

## W Opatówku podziwiano dzianiny Anny Kuźmitowicz

Otwarcie wystawy dzianin łódzkiej artystki Anny Kuźmitowicz miało miejsce 8 listopada w budynku Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku. Wszystkie prezentowane realizacje wykonane są w technice dziewiarskiej i jak mówi autorka są swoistą wypowiedzią na granicy ubioru i sztuki włókna. Ubiory można będzie podziwiać aż do końca roku.

---

Wernisaż cieszył się dużym zainteresowaniem. Co ciekawe, wyjątkowe dzianiny znalazły się w otoczeniu dawnych maszyn dziewiarskich, które przez lata sprawnie tworzyły wytwory dziane. Na sali znajdują się również płaskie maszyny dziewiarskie na których powstają Hybryd.

Kolekcja ubiorów, którą można podziwiać w opatóweckim muzeum, to „wyraz poszukiwań nowych rozwiązań dotyczących badania wpływu użytych materiałów i sposobu ich zastosowania w procesie dziania oraz oddziaływanie tych elementów na formę ubioru. Wszystkie realizacje wykonane są w technice dziewiarskiej i stanowią autorską wypowiedź na pograniczu ubioru i sztuki włókna. Manipulacja materiałami włókienniczymi, proporcjami, kształtami oraz sposobami dziania powoduje utworzenie zróżnicowanych przestrzennie konfiguracji strukturalnych. Wszystkie te działania mają na celu wyeksponowanie dzianiny jako medium niezwykle kreatywnego, wielowymiarowego, o niepowtarzalnych, „rzeźbiarskich” cechach budowy oraz podkreślanie jej potencjału zarówno w znaczeniu materialnym, jak i w sferze idei”.

Tak o swej pracy pisze w katalogu do wystawy autorka. Zachęcamy by unikatowe, piękne kreacje dzianinowe koniecznie zobaczyli Państwo osobiście.

**Anna Kuźmitowicz** ukończyła Akademię Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi na Wydziale Tkaniny i Ubioru w Pracowni Projektowania Ubioru Dzianego. W 2015 r. uzyskała stopień doktora sztuki w dziedzinie sztuk plastycznych w dyscyplinie artystycznej - sztuki projektowe. Za rozprawę doktorską otrzymała w 2016 r. Nagrodę Prezesa Rady Ministrów.

Od 2007 r. pracuje w macierzystej uczelni prowadząc zajęcia z projektowania ubioru dzianego. Współpracuje z przemysłem odzieżowym na stanowisku projektantki ubioru. Kolekcje jej projektu prezentowane były na wielu targach krajowych i zagranicznych min.: Prêt-à-Porter w Paryżu, Pure w Londynie, Moda UK w Birmingham, CPM w Moskwie, na Międzynarodowych Targach Poznańskich oraz łódzkich Prezentacjach. Zdobywczyni Złotego Medalu Międzynarodowych Targów Poznańskich w 2008 r. Zajęła I miejsce w konkursie dla młodych projektantów organizowanym przez Płak Expo w 2015 r. Uczestniczyła w wielu wystawach krajowych i zagranicznych.

Wystawa będzie otwarta do końca roku. Zapraszamy serdecznie!

Info: Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku

Foto: Zuza Gołaś

Modelka: Agnes Kapusta