Unikatowy fortepian w zbiorach Muzeum Historii Przemysłu

Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku wzbogaciło się o niezwykle cenny eksponat: fortepian koncertowy „Calisia” model M-280, nr fabryczny 50002, wyprodukowany w 1958 roku. Instrument trafił do placówki z Zespołu Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie.

Jest on jednym z zaledwie **jedenastu egzemplarzy tego modelu**, które zostały wyprodukowane przez kaliską fabrykę fortepianów. Historia modelu rozpoczęła się jeszcze przed II wojną światową, gdy Gustaw Fibiger podjął prace nad konstrukcją fortepianu koncertowego. Niestety działania wojenne oraz proces upaństwowienia fabryki skutecznie zahamował proces powstawania nowego instrumentu. Dopiero w połowie lat 50-tych., przy współpracy z akustykiem prof. Markiem Kwiekiem z UAM w Poznaniu stworzony został prototyp „0” M-280. W dalszych latach rozpoczęto produkcję kolejnych egzemplarzy. Niestety projekt fortepianu koncertowego „Calisia” zakończył się bardzo szybko ponieważ już w roku 1963, kiedy to wybudowano ostatni tego typu instrument o numerze seryjnym 50022. Do dnia dzisiejszego przetrwały prawie wszystkie egzemplarze. Fortepian sprowadzony do Muzeum w Opatówku jest drugim egzemplarzem M-280, który będziemy mogli podziwiać w naszym regionie (pierwszy o numerze seryjnym 50014 trafił w 2019 roku do kompleksu Calisia One).

Info i Foto: Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku