

„Peryferie” - nowa odsłona sztuki szkła w Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku



MUZEUM
HISTORII PRZEMYSŁU
W O P A T Ó W K U

PERYFERIE

**WYSTAWA PRAC
ADAMA WŁODARCZYKA**

**MUZEUM HISTORII PRZEMYSŁU
W O P A T Ó W K U**

12.12.2025 - 31.01.2026



AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH
IM. EWGENIUSZA GEPPERTA
W WROCŁAWIU



Partner
miejscowy:



Sponsor
wyszedł:



Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku zaprasza do wejścia w świat, który często mijamy dostrzegając go kątem oka. 12

grudnia 2025 roku o godzinie 17.00 w skrzydle zachodnim muzeum odbędzie się wernisaż wystawy „Peryferie” – najnowszego projektu artystycznego Adama Włodarczyka, odsłaniającego piękno tego, co pozornie odległe, czy marginalne.

„Peryferie” – w potocznym rozumieniu miejsce „gdzieś na końcu mapy” – w tej odsłonie stają się przestrzenią wrażliwości. Tym razem nie chodzi jednak o pojęcie geograficzne, lecz o subtelne marginesy postrzegania: powidoki, refleksy, wrażenia, emocje, które wymykają się uwadze w ferworze codzienności. Wystawa prowadzi widza właśnie tam – do strefy zachwyty, gdzie to światło i kolor stają się językiem.

Autor podkreśla, że dorastał na wielkopolskiej wsi – miejscu, które ukształtowało jego wyobraźnię i artystyczną wrażliwość. Zamiast dosłowności – atmosfera. Zamiast narracji – abstrakcja barw, brył i refleksów. Witraże, obrazy, rzeźby i projektowane naczynia szklane tworzą tutaj wielowarstwową opowieść o pamięci, nastroju i zjawiskach, które choć ulotne, potrafią zostać z człowiekiem na całe życie. Sam autor o swej twórczości mówi: *- W każdym dziele próbuję znaleźć harmonię między syntetyczną formą i pięknem szkła... Pragnę nakłonić do większej uważności, zmotywować do chwili zatrzymania i koncentracji na swoich uczuciach.*

Widzowie mogą spodziewać się sztuki, która nie narzuca interpretacji, ale otwiera przestrzeń do własnych skojarzeń. Ekspozycja zachęca, by zatrzymać się choć na chwilę – i sprawdzić, co znajduje się na „peryferiach” naszej własnej uwagi.

Wernisaż będzie okazją do spotkania z artystą, rozmów o procesie twórczym oraz pierwszego, najbardziej świeżego kontaktu z pracami prezentowanymi w nowo udostępnionej części muzeum.

Adam Włodarczyk to artysta sztuki szkła i ceramiki, doktor sztuki, wykładowca Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu. Studiował także w ramach programu Erasmus na wileńskiej Vilniaus Dailės Akademija. W swojej twórczości bada relacje między światłem a kolorem, chętnie sięgając do lokalnej architektury i abstrakcji geometrycznej. Tworzy witraże, obiekty ze szkła topionego, fusing, projektuje naczynia dekoracyjne.

Ma na swoim koncie 5 wystaw indywidualnych, udział w blisko 40 wystawach zbiorowych, ponad 20 publikacji oraz niemal 40 wystąpień konferencyjnych. Zajmuje się również popularyzacją historii szkła i edukacją w tym zakresie.

Info: JW - Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku

Wernisaż: 12 grudnia 2025 r., godz. 17:00. Wstęp wolny.

Miejsce: Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku, ul. Kościelna 1 (skrzydło zachodnie, wejście B)

Czas trwania wystawy: 12.12.2025 – 31.01.2026