

Wernisaż wystawy „Miejsca zamieszkane” autorstwa Piotra Perskiego w MHP Opatówek!

PIOTR PERSKI MIEJSCA ZAMIESZKANE

WERNISAŻ WYSTAWY

09.04.2026 R.
GODZINA 17:00

MUZEUM HISTORII PRZEMYSŁU W OPATÓWKU
UL. KOŚCIELNA 1

KONCERT

W WYKONANIU ZESPOŁU KAMERALNEGO "FLUTESOUNDS" W SKŁADZIE
ZUZANNA BOROWIECKA - FLET
KINGA BRUDER - FLET
MILENA ANTONIEWICZ - FORTEPIAN



MUZEUM
HISTORII PRZEMYSŁU
W O P A T Ó W K U



POWIAT KALISKI
godny Twojej uwagi!
www.powiat.kalisz.pl

Wydarzenie
pod honorowym patronatem
STAROSTY KALISKIEGO

Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku zaprasza na wernisaż wystawy „Miejsca zamieszkane” autorstwa Piotra Perskiego, który odbędzie się 9 kwietnia 2026 r. o godzinie 17:00. Piotr Perski to artysta wizualny urodzony w Stawiszynie, którego

Starostwo Powiatowe w Kaliszu

twórczość rozwija się na styku sztuki, pamięci i doświadczenia przestrzeni. Przez ponad 20 lat mieszkał i pracował w Barcelonie, realizując projekty artystyczne w międzynarodowym kontekście – m.in. w Hiszpanii, Stanach Zjednoczonych (Nowy Jork, San Francisco), Australii i Singapurze. Wydarzenie odbędzie się pod honorowym patronatem Starosty Kaliskiego Jana Adama Kłysza.

Jego praktyka artystyczna koncentruje się na badaniu śladów obecności człowieka w przestrzeni. Perski wykorzystuje m.in. technikę frotażu oraz działania oparte na bezpośrednim kontakcie z materią miasta – chodnikami, murami, elementami architektury. Tworzy w ten sposób swoiste „archiwa pamięci”, w których zapisane są procesy przemijania, zmiany oraz codziennego doświadczenia miejsc.

W jego pracach istotną rolę odgrywa także refleksja nad tożsamością i czasem. Artysta przekształca fragmenty rzeczywistości w formy wizualne, które łączą dokumentację z poetycką interpretacją. Realizowane przez niego cykle, takie jak działania inspirowane przestrzenią Barcelony czy projekty miejskie w Nowym Jorku, ukazują przestrzeń jako żywy organizm – podlegający nieustannym przemianom i nawarstwieniom znaczeń.

Wystawa „Miejsca zamieszkane” stanowi wielowątkową opowieść o relacji człowieka z miejscem – o tym, jak przestrzenie przechowują pamięć, jak ją przekształcamy i jak sami stajemy się jej częścią.

Wernisażowi towarzyszyć będzie **koncert zespołu kameralnego „FluteSounds”** w składzie : Zuzanna Borowiecka – flet, Kinga Bruder – flet, Milena Antoniewicz – fortepian

Wykonane zostaną utwory :

- Manuela de Falli,
- Isaaca Albeniza,
- Georga Bizeta
- oraz Maurycego Moszkowskiego

Muzyczna oprawa wydarzenia stworzy spójną, nastrojową przestrzeń dialogu między dźwiękiem a obrazem.

Data: 9 kwietnia 2026

Godzina: 17.00

Miejsce: Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku, skrzydło zachodnie.

Serdecznie zapraszamy.

Wstęp na wydarzenie jest bezpłatny.